Бекітемін:
Мектеп директоры
Байсеитова Г.С.

Вокальный кружок
«Музыкальная радуга»

2025-2026 учебный год

ПРОГРАММА ВОКАЛЬНОГО КРУЖКА «МУЗЫКАЛЬНАЯ РАДУГА»

НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Пояснительная записка

Вокальное искусство является одним из наиболее доступных и эффективных средств эстетического воспитания школьников. Занятия вокалом способствуют развитию музыкальных способностей, художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости, коммуникативных навыков и творческой активности учащихся.

Программа вокального кружка «Музыкальная радуга» разработана для обучающихся общеобразовательной школы и направлена на развитие певческих навыков, музыкального слуха, чувства ритма, сценической культуры и исполнительского мастерства.

Программа рассчитана на 1 учебный год в объеме 34 часов (1 час в неделю).

Актуальность программы

Современная школа призвана создавать условия для всестороннего развития личности ребенка. Вокальное творчество помогает учащимся раскрыть свои способности, повысить самооценку, научиться работать в коллективе и успешно выступать перед аудиторией.

Цель программы

Развитие творческих способностей учащихся через обучение основам вокального искусства и формирование исполнительской культуры.

Задачи программы

Образовательные:

- обучить основам вокальной техники;
- сформировать навыки певческого дыхания;
- развить музыкальный слух и чувство ритма;
- познакомить с различными вокальными произведениями.

Развивающие:

- развивать голосовые данные учащихся;
- развивать музыкальную память и внимание;
- формировать артистические способности и сценическую культуру.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к музыкальному искусству;
- формировать эстетический вкус;
- развивать навыки коллективного творчества и ответственности.

Формы проведения занятий

- групповые занятия;
- индивидуальная работа;
- практические упражнения;
- репетиции;
- концертные выступления;
- творческие задания.

Методы обучения

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- игровой;
- метод музыкального показа;
- метод творческих заданий.

Ожидаемые результаты

К концу обучения учащиеся должны:

- знать основы певческого дыхания;
- соблюдать правила охраны голоса;
- правильно использовать артикуляционный аппарат;
- чисто интонировать мелодию;
- владеть навыками ансамблевого пения;
- выразительно исполнять вокальные произведения;
- уверенно выступать перед зрителями;
- иметь репертуар из нескольких песен различного характера.

Календарно-тематический план

№	Тема занятия	Часы	Дата
1	Вводное занятие. Знакомство с программой кружка. Инструктаж по технике безопасности и охране голоса	1	05.09
2	Певческая установка. Правильная осанка певца	1	12.09
3	Основы певческого дыхания	1	19.09
4	Упражнения на развитие дыхания	1	26.09
5	Артикуляционный аппарат. Артикуляционная гимнастика	1	03.10
6	Дикция и культура речи вокалиста	1	10.10
7	Развитие музыкального слуха	1	17.10
8	Развитие чувства ритма	1	24.10
9	Распевание. Виды вокальных упражнений	1	08.11
10	Формирование красивого певческого звука	1	15.11
11	Работа над чистотой интонации	1	22.11
12	Развитие диапазона голоса	1	29.11
13	Разучивание песни патриотической направленности	1	05.12
14	Работа над выразительностью исполнения песни	1	12.12
15	Разучивание народной песни	1	19.12
16	Совершенствование исполнения народной песни	1	26.12
17	Ансамблевое пение. Основные правила	1	09.01
18	Работа над ансамблевым звучанием	1	16.01
19	Разучивание песни о Родине	1	23.01
20	Работа над художественным образом произведения	1	30.01
21	Средства музыкальной выразительности	1	06.02
22	Динамические оттенки в вокале	1	13.02
23	Разучивание современной детской песни	1	20.02
24	Совершенствование исполнения современной песни	1	27.02
25	Сценическая культура вокалиста	1	06.03
26	Сценическое движение и пластика	1	13.03
27	Работа с микрофоном	1	03.04
28	Подготовка концертного репертуара	1	10.04
29	Репетиция концертных номеров	1	17.04
30	Сводная репетиция	1	24.04
31	Генеральная репетиция	1	01.05
32	Концертное выступление	1	08.05
33	Анализ выступления. Работа над ошибками	1	15.05
34	Итоговое занятие. Отчетный концерт. Подведение итогов года	1	22.05

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимы:

- учебный кабинет или актовый зал;
- музыкальный центр или компьютер;
- акустическая система;
- микрофоны;
- фортепиано или синтезатор;
- аудиозаписи музыкальных произведений;
- нотный материал;
- мультимедийное оборудование.

Формы подведения итогов

- участие в школьных мероприятиях;
- участие в праздничных концертах;
- открытые занятия;
- отчетный концерт;
- творческие выступления учащихся.

Руководитель кружка: _____