

Каралды:
Рассмотрено:
на заседании МО
хаттама № 1
протокол № 1
«28» 08 2023 г.

Келісемін:
Согласовано:
зам.директора по УР
оқу ісінің меңгерушісі
Сагандықова К.Г.
«04» 09 2023 г.

Бекітемін:
Утверждаю:
директор КГУ «ОШ с.Исаковка»:
Байсеитова Г.С.
«05» 09 2023 г.



Күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Календарно-тематическое планирование

Сабақ
Уроков

Художественная литература
Пән Предмет

Сынып _____ 0 КЛАСС _____

Классы

Мұғалім _____ Гусакова Оксана Викторовна _____

Учитель

Барлығы _____ 66 сағ.; аптасына _____ 2 сағ.
Всего _____ час. в неделю _____ час.

БЖБ саны _____
Количество СОР

ТЖБ саны _____ сағ.
Количество СОЧ _____ час.

**Перспективный план
КЛАСС ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

Раздел : Художественная литература

Недельная учебная нагрузка: 2 часа

Кол-во ОД в год : 66 ч.

№ п/п	Темы организованной деятельности	Задачи организованной деятельности	Кол-во часов	Сроки	Примечание
1.	Рассказ М. Турежанова «Помощь»	учить детей различать и называть жанр литературного произведения – рассказ, жанр фольклора – пословицы; умению чувствовать характер повествования, выражать свое отношение к персонажам и их поступкам. Учить делиться собственным опытом заботливого отношения к своим близким и родным. Развивать связную речь, мышление, память детей. Воспитывать уважение к труду, чувство любви и заботливого отношения к своим близким и родным.	1	1.09	
2.	Кто спрячется в сундуке?	формирование интереса к театрализованной деятельности.	1	6.09	
3.	Казахская народная сказка «Четыре друга»	учить детей различать и называть жанр фольклорной прозы – сказка, понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий, оценивать поступки персонажей сказки. Различать и называть малые фольклорные жанры – пословицы, поговорки. Развивать связную речь, закреплять умение правильно строить предложения, использовать в речи разные определения для характеристики персонажей, выражать свое отношение к персонажам и их поступкам. Развивать память, воображение, творческие способности детей. Воспитывать чувство взаимоподдержки, взаимопонимания, доброжелательное отношение друг к другу.	1	8.09	
4.	Изменю – ка голос я! Догадайтесь кто же я?	формирование интонационной выразительности речи.	1	13.09	
5.	Рассказ Я. Тайца «По ягоды»	учить детей умению пересказывать рассказ эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь; оценивать поступки героев рассказа.	1	15.09	

		Развивать связную речь, память, внимание. Воспитывать чувство уважения к взрослым, желание заботиться о своих близких и родных..			
6.	Чок-чок каблучок!	Развитие коммуникативно-речевых, игровых и артикуляционных навыков.	1	20.09	
7.	Чтение стихотворения Ж. Абдирашева «Признание»	учить детей умению различать и называть жанр литературного произведения – стихотворение, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность произведения; выражать собственное отношение к персонажу и его поступкам. Развивать речь, память, творческие способности. Воспитывать положительное отношение к таким ценностям, как справедливость, честность.	1	22.09	
8.	Театрализованная игра «Там, на неведанных дорожках» (по сказочным образам).	Определение выразительных средств и путей решения проблемных ситуаций.	1	27.09	
9	Белорусская народная сказка «Пых»	учить детей различать и называть жанр фольклорной прозы – сказка; понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий; оценивать поступки персонажей сказки, использовать в речи разные определения для их характеристики, выражать свое отношение к персонажам и их поступкам; различать и называть малый фольклорный жанр – загадка. Расширять представления детей об образе жизни животных и о пользе здорового питания. Развивать связную речь, память, активизировать словарь. Развивать мышление. Воспитывать уважительное отношение к близким, к труду.	1	29.09	
10	Театр и чудесные превращения.	Ознакомление с различными видами театрализованной деятельности (пальчиковый, настольный, перчаточный, театр на коврографе(игровое поле «Юрта» и др.)	1	4.10	
11	Стихотворения М. Алимбаева «Ослик пляшет»	учить детей понимать смысл произведения. Выразительно читать наизусть стихотворение, передавать интонацию, мысли и чувства, выраженные в произведении, выделять образные	1	6.10	

		<p>слова. Развивать способность к длительному удерживанию стихотворения в памяти, поэтический слух. Развивать диалогическую речь, мышление, память, внимание. Расширять представление детей о шутовском тоне в изображении ослика в детской поэзии посредством ознакомления со стихотворением другого автора про ослика. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.</p>			
12	Чудесные превращения в артистов	<p>формирование умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе выполнения этюдов.</p>			
13	Рассказа Д. Досжанова «Родник»	<p>учить понимать художественные образы в тексте произведения, улавливать настроение, заключенное в тексте. Закреплять знания детей об особенностях литературного жанра рассказ, малого фольклорного жанра – пословица. Развивать связную речь, обогащать словарь. Развивать мышление, воображение, память. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>	1	13.10	
14	Угадаем- поиграем.	<p>Развитие исполнительских навыков при воспроизведении разных интонаций для выражения различных эмоций через голос и мимику, пластику и жесты.</p>	1	18.10	
15	Казахская народная сказка- притча «Будущий батыр»	<p>учить детей умению пересказывать текст произведения эмоционально, близко к тексту, передавать диалогическую речь, оценивать поступки героев. Продолжать знакомить детей с казахскими народными пословицами. Развивать память, мышление, речь. Воспитывать чувство справедливости, храбрости на примере молодого батыра.</p>	1	20.10	
16	Раз- два- три- пазлы в сказку собери! (обыгрывание сюжетов по мотивам венгерской народной сказки)	<p>Развитие умения ориентироваться в пространстве группы.</p>	1	25.10	
17	Рассказ Ы. Алтынсарина «Паук, муравей и ласточка»	<p>знакомить детей с творчеством Ы. Алтынсарина, учить восприятию эмоционально-образного содержания произведений,</p>	1	27.10	27.10 за 25.10

		<p>умению чувствовать характер повествования. Учить детей глубинно осмыслить замысел автора о ценности труда. Знакомить с загадками и пословицами о труде. Закреплять знания об особенностях литературного жанра – рассказ. Развивать связную речь, мышление, память. Воспитывать положительное отношение к труду.</p>			
18	Сказочный сон	Формирование навыка взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	1	8.11	
19	Рассказа М. Турежанова «По заслугам»	<p>продолжать знакомить с произведениями казахских авторов. Учить пересказывать текст, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь героев, рассуждать и оценивать поступки героев рассказа с точки зрения нравственных позиций, делиться собственным опытом. Закреплять знания об особенностях жанра рассказ. Развивать речь, мышление, память. Воспитывать бережное отношение к домашним животным.</p>	1	10.11	
20	Муравьишка , хоть и мал, в сказку всех нас приглашал(по мотивам казахской сказки «муравей»)	Формировать навк манипулирования конусными куклами	1	15.11	
21	Рассказ «Девочка и старушка»	<p>учить составлять логичный последовательный сюжет короткого рассказа, используя в речи образные словосочетания. Учить правильно составлять предложения. Знакомить с пословицами об уважении к старшим. Развивать диалогическую речь, воображение, мышление. Развивать интерес к творческой работе. Воспитывать чувство сострадания, желания помочь человеку в трудной ситуации.</p>	1	17.11	
22	Сказка сказывается да дело делается!	Формировать актерское поведение в процессе драматизации.	1	22.11	
23	Русская народная сказка «Колобок»	учить детей вхождению в образы разных персонажей сказки; интонационной выразительности речи в соответствии со своей	1	24..11	

		ролью. Учить координировать движения и выразительную речь при обыгрывании образа персонажа. Развивать умения детей сотрудничать с партнерами в коллективной творческой работе. Развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать интерес к народным сказкам, к театрализованной деятельности, чувство уверенности в реализации своих творческих способностей.			
24	Одну простую сказку хотим мы показать... (Инсценирование казахской сказки «Как заяц лису перехитрил?»).	вступлене в ролевое взаимодействие с другими персонажами.	1	29.11	
25	Нанайская народная сказка «Айюга»	расширять представления детей о сказках разных народов. Учить детей эмоционально воспринимать художественное произведение; учить отличать особенности литературного жанра сказка, расширять представления детей о разновидностях сказок – знакомить с понятием «волшебная сказка»; учить детей чувствовать и понимать характер образов произведения, оценивать поступки героев сказки. Закреплять особенности фольклорного жанра пословицы-поговорки. Развивать связную речь, обогащать и активизировать словарный запас. Развивать память, воображение. Воспитывать уважение, бережное и заботливое отношение к своим близким и родным.	1	1.12	
26	В гости пальчики пришли.	ознакомление с пальчиковым театром.	1	6.12	
27	Створения И. Сурикова «Первый снег»	учить детей понимать смысл произведения. Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавать интонацию мысли и чувства, выраженные в произведении. выделять образные слова. Учить заучивать содержание произведения с опорой на схемы-рисунки. Закрепить знания детей об особенностях литературного жанра «стихотворение». Знакомить детей с пословицами о природе. Закрепить знания о	1	8.12	

		природных изменениях в зимнее время года. Развивать связную речь, умение правильно передавать логическое ударение, обогащать словарь, упражнять в подборе сравнительных определений. Развивать память, мышление, воображение. Воспитывать любовь к природе.			
28	Кукла, я тебя знаю!	Обучение приемам работы с разными видами театральных кукол.	1	13.12	
29	Русская народная сказка «Лиса и рак».	Учить пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь, давать оценку действиям персонажей сказки. Закрепить знания детей об особенностях литературного жанра сказка. Развивать речь, мышление. Знакомить с особенностями и ролью чистоговорок в формировании речи детей. Расширять представление об образе жизни речного рака. Воспитывать заботливое отношение к природе.	1	15.12	
30	Загадки превращений	Применение умения переносить знакомые действия с предметами/игрушками на новые игровые ситуации.	1	20.12	
31	Сказка «Приключения двух братьев»	учить составлять последовательный сюжет по содержанию картинки, правильно излагая свои мысли, прививать интерес к пословицам. Закреплять умение отгадывать загадки. Развивать воображение, фантазию, мышление, речь. Воспитывать умение терпеливо выслушивать сочиненные сказки друг друга, объективно оценивать работы детей.	1	22.12	
32	Театрализованное представление казахской сказки «Еж и ворона».	Применение умения переносить знакомые действия с предметами – игрушками на новые игровые ситуации.	1	27.12	
33	Чтение рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	учить эмоционально-образному восприятию рассказа, умению чувствовать характер повествования. Учить сопоставлять название рассказа с его содержанием. Закреплять знания детей об особенностях	1	10.01	

		литературного жанра рассказ. Продолжать учить детей загадывать и отгадывать загадки. Закреплять знания детей о свойствах снега. Развивать связную речь, мышление, память. Воспитывать интерес к явлениям неживой природы.			
34	Ключик, ключик золотой! Двери в сказку нам открой!	представлены актерского умения через ориентирование на сцене (в пространстве группы)	1	12.01	
35	Заучивание стихотворения А. Дуйсенбиева «Зимняя забота»	учить детей заучивать наизусть стихотворение с помощью схем-рисунков. Продолжать знакомить детей со считалками. Развивать речь, мышление, память, воображение. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	1	17.01	
36	Спектакль маленький, а роль большая(по мотивам казахской народной сказки «Медведь и лиса»).	создание образов героев по знакомым литературным сюжетам.	1	19.01	
37-38	Русская народная сказка «Теремок»	учить детей приемам постановки спектакля по мотивам сказки с использованием кукольного театра. Учить передавать характерные особенности поведения персонажей. Учить интонационной выразительности речи в соответствии со своей ролью, имитации движений кукольных персонажей. Прививать интерес к таким произведениям малого литературного жанра, как скороговорка. Развивать диалогическую речь, память, воображение. Воспитывать чувство уверенности в своих творческих способностях, умение сотрудничать с партнерами по спектаклю, создавать целостный сюжет сказки коллективно.	2	24.01 26.01	
39-40	Творческое рассказывание. Придумывание продолжения и конца сказки на тему «Как Лиса глупых медвежат помирила»	учить составлять последовательный сюжет, правильно излагая свои мысли, используя в речи образные слова, сравнения, эпитеты. Учить передавать текст интонационно, разнообразно в зависимости от содержания произведения. Закреплять знания об особенностях фольклорной прозы – сказка. Развивать воображение, фантазию, мышление. Учить	2	31.01 2.02	

		<p>строить предложения по заданной конструкции, развивать диалогическую речь. Знакомить с новыми пословицами о семье. Воспитывать чувство любви и доброты к своим близким и родным, умение терпеливо выслушивать сочинения друг друга, объективно оценивать сказки других детей.</p>			
41-42	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	<p>учить детей различать и называть особенности волшебной сказки; определять настроение художественного произведения; понимать нравственный смысл сказки, оценивать поступки героев сказки; учить детей восприятию эмоционально-образного содержания сказки, улавливать образные слова и речевые обороты из текста. Расширять представления детей о многообразии литературных произведений разных жанров о Снегурочке. Продолжать знакомить детей с загадками о природе. Развивать связную речь, память, внимание, воображение, логическое мышление. Воспитывать чувство сострадания и сочувствия к героям сказки.</p>	2	14.02 16.02	
43-44	Заучивание стихотворения П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата»	<p>учить выразительно читать стихотворение наизусть по ролям, передавая интонацию, логическое ударение, паузу. Закрепить жанровые особенности произведения. Познакомить с новым жанром малого фольклора – колыбельная песня. Продолжать знакомить с загадками о животных. Развивать речь, мышление, память, воображение, творческие способности. Воспитывать любовь к животным.</p>	2	21.02 23.02	
45-46	Пересказ рассказа В. Осеевой «Плохо»	<p>учить детей пересказывать текст, сохранять последовательность сюжета, выразительно передавая диалогическую речь, побуждать детей к высказыванию о своем отношении к поступкам литературных героев. Обогащать знания детей об эмоциональных состояниях людей в зависимости от разных обстоятельств. Закрепить знания детей о литературных жанрах рассказ, загадка. Развивать диалогическую</p>	2	28.02 1.03	

		речь, обогащать и активизировать словарь, упражнять в подборе прилагательных к заданному существительному, согласовывая в роде, падеже и числе. Развивать мышление, память. Воспитывать чувство бережного отношения к животным.			
47-48	Драматизация русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	учить детей драматизировать сказку, учить координировать свои ролевые действия в партнерами в процессе коллективной творческой деятельности. Учить выразительно передавать образ персонажа, согласовывая интонацию голоса с движениями в зависимости от ситуации произведения. Учить детей оценивать поведение персонажей, выявлять причины возникновения разных ситуаций. Закреплять знания об особенностях литературного жанра – сказка о животных. Знакомить со считалкой. Прививать интерес к таким произведениям малого литературного жанра, как считалка. Развивать диалогическую речь, память, воображение. Воспитывать интерес к театрализованной деятельности.	2	6.03 8.03	13..03 за 8.03
49-50	Чтение казахской народной сказки «Собачья оценка»	продолжать знакомить детей с литературным жанром сказка, расширять представления о добре и зле. Закреплять умение выразить свое мнение о поступках героев сказки, учить подбирать и использовать в речи разные определения для характеристики персонажей. Расширять представления детей о многообразии произведений о собаках, написанных в разных литературных жанрах. Прививать интерес к пословицам и поговоркам. Развивать связную речь, обогащать словарь, подбирая определения к заданному существительному, согласовывая в роде, числе, падеже. Развивать память, воображение. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным	2	13.03 15.03	

51	Сказка Э. Шима «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце»	продолжать учить детей отличать жанровые особенности сказки; учить детей отвечать полными ответами на вопросы по содержанию произведения; продолжать знакомить детей с загадками о природе. Расширять представления детей о взаимосвязи и взаимозависимости природных явлений в весеннее время года. Развивать связную речь, мышление, память, воображение, внимание, творческие способности. Воспитывать заботливое отношение к природе.	1	20.03	
52-53	Чтение стихотворения М. Алимбаева «Уроки вежливости»	учить детей различать и называть жанр литературного произведения – стихотворение, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность произведения; учить оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений, прививать детям элементарные навыки вежливости, этикета и культуры поведения. Продолжать знакомить детей с пословицами. Развивать связную речь, мышление, память, внимание детей. Воспитывать культуру поведения.	2	3.04 5.04	
54-55	Творческое рассказывание на тему «День рождения доктора Айболита»	учить составлять последовательный сюжет собственного произведения с помощью картинок и наводящих вопросов, учить сочинять эмоционально-позитивное содержание своего произведения и соответствующей передаче сочиненного текста. Закреплять знания детей о жанровых особенностях жанра фольклорной прозы – сказка. Знакомить с загадками, пословицами. Развивать речь, обогащать словарь, мышление, воображение. Воспитывать уважение к профессии врача; формировать понятия о таких ценностях, как «уважение», «дружба», «благодарность», «доброта».	2	10.04 12.04	
56	Чтение словацкой народной сказки «У Солнышка в гостях»	расширять представления детей о сказках разных народов, учить детей различать и называть жанр фольклорной прозы – сказка;	1	17.04	

		<p>понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий; учить детей рассуждать, выражая свое мнение о поступках героев сказки, подбирать и использовать в речи разные определения для характеристики персонажей. Учить понимать смысл пословиц о дружбе. Закрепить названия знакомых сказок. Развивать творческие способности детей, имитируя особенности движения и голосовых сигналов персонажей. Развивать связную речь, активизировать словарь. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать доброжелательное отношение</p>			
57-58	Заучивание стихотворения Р. Гамзатова «Мой дедушка»	<p>учить выразительно рассказывать стихотворение, передавая интонацию, логические ударения. Закрепить знания об особенностях стихотворного жанра. Продолжать учить понимать ценность замыслов в народных пословицах. Развивать связную речь, строить разные конструкции предложений. Развивать мышление, память, воображение, творческие способности детей. Воспитывать чувство гордости и уважения к своим близким и родным.</p>	2	19.04 24.04	
59	Заучивание стихотворения Ж. Бодешева «Яблоко»	<p>учить детей запоминать текст стихотворения с опорой на рисунки-схемы; учить читать наизусть стихотворение, передавая интонацию, логические ударения; учить улавливать ритмичность, звучность произведения. Расширять представления детей об особенностях стихотворного жанра, знакомить с математическими задачками, написанными в стихотворном жанре. Закреплять умения детей читать по ролям стихотворение. Закреплять знания детей об особенностях стихотворного жанра, об особенностях считалок, пословиц. Расширять представления детей о нормах поведения и правильных взаимоотношениях со сверстниками. Учить детей делиться своим жизненным опытом дружбы со сверстниками. Развивать связную речь,</p>	1	26.04	

		мышление, память. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.			
60-61	Сказка «Встреча с соловьем-волшебником»	учить детей составлять последовательный сюжет с помощью иллюстрации и наводящих вопросов, используя в речи образные слова, эпитеты, сравнения; умению передавать голосом, интонацией характерные особенности персонажей сказки. Знакомить с новыми загадками, пословицами. Закреплять жанровые особенности литературных произведений. Развивать связную речь, обогащать словарь. Развивать воображение, фантазию, мышление, речь, творческие способности детей. Воспитывать заботливое отношение к природе.	2	3.05 8.05	
62	Чтение татарской народной сказки «Три сестры»	продолжать учить отличать жанровые особенности волшебной сказки, оценивать характеры и поступки героев сказки. Расширять представления детей о многообразии произведений о маме, написанных в разных литературных жанрах. Развивать связную речь, обогащать словарь. Развивать мышление, воображение, творческие способности. Воспитывать чувство бережного и заботливого отношения к маме, чувство ответственности, отзывчивости по отношению к своим близким.	1	10.05	
63-64	Заучивание стихотворения А. Дуйсенбиева «Пропажа»	продолжать знакомить с творчеством детских казахских поэтов; учить читать стихотворение выразительно, передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения. Закреплять представления о жанровых особенностях стихотворений, малых форм фольклора – «считалка», умение подбирать слова в рифму. Познакомить детей с элементами теневого театра. Развивать диалогическую речь, активизировать словарь. Развивать память, мышление, творческие способности.	2	15.05 17.05	

		Воспитывать интерес к наблюдениям за изменениями в живой и неживой природе.			
65	Рассказ Ж. Карбозина «Алыча»	продолжать знакомить детей с произведениями казахских писателей. Учить детей воспринимать эмоционально-образное содержание рассказа; характер повествования. Закреплять знания детей о жанровых особенностях рассказа, считалки. Помочь детям осмыслить замысел автора о необходимости трудиться. Познакомить детей с процессом роста фруктового саженца; расширять представления детей о разновидностях фруктов, о необходимости должного ухода за молодыми саженцами. Развивать связную речь, обогащать словарь. Развивать мышление, память. Воспитывать трудолюбие.	1	22.05	
66	Литературный праздник «Встреча с Прекрасной Айсулу»	закрепить знания детей о литературных произведениях. Помочь детям в восприятии целостности образовательного цикла посредством введения в педагогический процесс оживленных и реальных сквозных персонажей: сказочных друзей – гостей праздника «Встреча с Прекрасной Айсулу», персонажей литературных произведений. Развивать у детей речь, память, мышление, воображение, творческие способности. Воспитывать любовь к Родине.	1	24.05	
	Итого:		68		