

Қаралды:
Рассмотрено:
на заседании МО
хаттама № 1
протокол № 1
«28» 08 2023 г.

Келісемін:
Согласовано:
зам.директора по УР
оқу ісінің менгерушісі
Сагандықова К.Г.
«04» 09 2023 г.

Бекітемін:
Утверждаю:
директор КГУ «ОШ с.Исаковка»:
Байсеитова Г.С.
«05» 09 2023 г.



Күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Календарно-тематическое планирование

Сабак
Уроков

Музыка
Пән Предмет

Сынып _____ 0 КЛАСС _____

Классы

Мұғалім _____ Гусакова Оксана Викторовна _____

Учитель

Барлығы _____ 66 сағ.; аптасына _____ 2 сағ.
Всего _____ час. в неделю _____ час.

БЖБ саны _____
Количество СОР

ТЖБ саны _____ сағ.
Количество СОЧ _____ час.

**Перспективный план
КЛАСС ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

Раздел : **Музыка**

Недельная учебная нагрузка: 2 часа

Кол-во ОД в год : 66 часов

№п/п	Темы организованной деятельности	Задачи организованной деятельности	Кол-во часов	Сроки	Примечание
1	Встреча с феей Музыки	добиваться ритмичного, четкого, бодрого шага; учить слушать музыку и воспринимать ее характер; развивать вокально-хоровые умения.	1	5.09	
2	Встреча с феей Музыки	продолжать учить детей двигаться в соответствии с четким, бодрым ритмом марша, не отставая и не обгоняя друг друга; учить слушать музыку и эмоционально реагировать на ее характер; петь весело, легким, подвижным звуком.	1	7.09	
3-4	На Мишутки-ной полянке	учить детей весело исполнять песни, развивать умение чисто интонировать мелодию, умение соотносить художественный музыкальный образ с явлениями и образами действительности.	2	12.09 14.09	
5	Музыкальная лесенка	обучать, воспринимать выразительность музыки и движений; развивать целостность восприятия музыки и движений.	1	19.09	
6	Музыкальная лесенка	развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; развивать исполнительские навыки, эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку; поддерживать творческую инициативу.	1	21.09	
7	Волшебный асаяк	развивать вокально-хоровые, музыкально-ритмические умения; знакомить с движениями казахского национального танца; развивать творческую активность.	1	26.09	
8	Волшебный асаяк	учить детей определять жанр и характер музыкального произведения; формировать чувство ритма; продолжать учить петь, используя правильное певческое	1	28.09	

		дыхание, без крика и напряжения, чисто интонируя мелодию.			
9	Игрушки в гостях у ребят	побуждать к эмоциональному изображению имитируемых образов в движении, мимике, голосе; развивать музыкально-творческую деятельность.	1	3.10	
10	Игрушки в гостях у ребят	обогащать музыкальные впечатления детей; развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; поощрять творческие проявления и инициативу детей.	1	5.10	
11	Краски осени в музыке	учить детей слушать и различать музыку контрастного характера; развивать эмоциональную отзывчивость детей; развивать ассоциативное мышление; закреплять умение двигаться и ориентироваться в пространстве.	1	10.10	
12	Краски осени в музыке	формировать умение детей вслушиваться в музыку, определять ее характер и затем выразительно передавать его в движениях.	1	12.10	
13	Юрта собирает друзей	знакомить детей с казахскими народными инструментами; развивать интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; развивать исполнительские навыки и эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку.	1	17.10	
14	Юрта собирает друзей	развивать умение подстраиваться к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования; способствовать развитию музыкального слуха и голоса; прививать любовь к казахской национальной культуре.	1	19.10	
15-16	Урожай мы собираем, песни звонко запеваем	учить узнавать на слух ранее услышанное музыкальное произведение; развивать эмоциональную отзывчивость на характер музыки; продолжить работу над правильным звукообразованием; учить петь с аккомпанементом и без него.	2	24.10 26.10	

17-18	Тематический утренник «Осень золотая»	воспитывать патриотические чувства, учить чувствовать музыку, ее содержание; развивать эмоционально-чувственную сферу и образное мышление; познакомить с новыми вокальными приемами в пении (глиссандо), отражать эмоции и характер музыки в пении, вырабатывать подвижность голоса.	2	7.11 9.11	
19-21	Нотная семейка	учить детей различать средства музыкальной выразительности в музыке, отличать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на музыкальных жанрах: марш – колыбельная – танец; различать их на слух.	3	14.11 16.11 21.11	
22-23	Что у гномика в корзинке?	учить воспринимать образное содержание музыки; развивать танцевальные способности, чувство ритма; реагировать на темповые и динамические изменения в музыке сменой характера движений; обогащать музыкальное впечатление.	2	23.11 28.11	
24-25	Наш веселый класс	учить передавать в пении веселый, шуточный характер музыки; учить расширять и сужать круг в соответствии с ускорением и замедлением музыкального сопровождения; осваивать приемы правильного звукоизвлечения при игре на музыкальных инструментах; воспитывать любовь к Родине через ознакомление с произведениями казахских композиторов.	2	30.11. 5.12	
26-27	Сказочный зонтик	учить концентрировать внимание во время слушания музыки; учить слышать национальный колорит в произведениях казахских композиторов; воспитывать желание добиваться поставленной цели.	2	7.12 12.12	
28-29	Сказка о хрустальной снежинке	учить уверенно входить в зал и выполнять музыкально-ритмические движения; обогащать музыкальные впечатления слушанием классических произведений; познакомить с металлофоном и способом игры на нем; воспитывать	2	14.12 19.12	

		патриотические и нравственно-эстетические чувства.			
30-31	Скоро праздник новый год!	учить прохлопать несложный ритмический рисунок по показу педагога; развивать устойчивое звуковое внимание; закрепить приемы игры на металлофоне; продолжать учить ходить хороводным шагом, образуя ровный круг.	2	21.12 26.12	
32	Новогодний карнавал!	учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы.	1	28.12	
33	Здравствуй, песня	учить детей получать эстетическое, эмоциональное наслаждение от общения с национальной музыкой и танцами; воспитывать патриотические чувства и уважение к традициям своего народа; воспитывать ответственность и развивать артистизм.	1	9.01	
34	В гостях у бабы Яги!	учить высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки.	2	11.01 16.01	
35-36	Песни, загадки	учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ; расширять и углублять высказывания детей об эмоционально-образном содержании музыки; продолжать развивать мелодический, динамический слух; воспитывать отзывчивость.	2	18.01 23.01	
37-38	Зимнее путешествие к Снеговик	учить проявлять творчество в подборе движений в пляске; формировать звуковысотный слух; закреплять представление детей об основных жанрах музыки; побуждать передавать в движении образы разных персонажей в соответствии с характером музыки.	2	25.01 30.01	

39-40	Дружим с зимушкой-зимой	учить слушать музыку и анализировать ее; учить менять силу голоса; закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки; свободно ориентироваться в пространстве.	2	1.02 13.02	
41-42	Звуковички-шалунишки	учить внимательно слушать произведения, отмечать национальный колорит, выражать свои впечатления и ассоциации; упражняться в поступенном движении мелодии, учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; развивать фантазию, смекалку, индивидуальность; воспитывать стремление помочь попавшим в беду.	2	15.02 20.02	
43	Палочки-звучалочки	учить детей ориентироваться на впереди идущего; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки; развивать навык широкого бега; обогащать музыкальный опыт детей произведениями народов мира; развивать музыкальную память; способствовать развитию танцевальных и певческих способностей у детей.	1	22.02	
44-45	Загадки музыкального печемучки	учить организованно входить в музыкальный зал за ведущим; развивать эмоциональную отзывчивость на казахскую народную музыку; умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; развивать музыкальные способности; прививать стремление к самостоятельности.	2	27.02 29.02	
46	Подготовка к 8 марта	учить различать танец; стимулировать инициативу детей, желание выполнять задания самостоятельно; закрепить умение чувствовать окончание музыкального вступления и вовремя начинать пение; отрабатывать движения танца под сопровождение музыки; воспитывать усидчивость, выдержку,	1	5.03	

		терпение и чувство коллективизма.			
47	Праздничное развлечение. Поздравляем мам и сестренек	учить различать танец; стимулировать инициативу детей, желание выполнять задания самостоятельно; закрепить умение чувствовать окончание музыкального вступления и вовремя начинать пение; отрабатывать движения танца под сопровождение музыки; воспитывать усидчивость, выдержку, терпение и чувство коллективизма.	1	7.03	
48-49	Мы танцуем и поем, очень весело живем	учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения.	2	12.03 14.03	
50	Праздничный утренник «Наурыз зовет друзей»	учить различать танец; стимулировать инициативу детей, желание выполнять задания самостоятельно; закрепить умение чувствовать окончание музыкального вступления и вовремя начинать пение; отрабатывать движения танца под сопровождение музыки; воспитывать усидчивость, выдержку, терпение и чувство коллективизма.	1	19.03	
51-52	Весеннее жайляу	учить различать характер музыки и передавать его в движении; закреплять умение слышать начало и окончание звучания музыки; развивать звуковысотный слух; формировать устойчивый интерес к казахской национальной музыке.	2	2.04 4.04	
53-54	Путешествие в аул	учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать любовь к пению, развивать певческие навыки; продолжать развивать творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.	2	9.04 11.04	
55-56	Три танца	учить детей сочинять несложную мелодию на заданный слог; развивать композиторские способности; воспитывать устойчивый интерес к музыке; продолжать развивать	2	16.04 18.04	

		звукорисотный, мелодический и динамический слух.			
57-58	Волшебная страна музыкальных инструментов	учить детей эмоционально выполнять простейшие игровые образные движения; развивать звукорисотный слух; формировать у детей умение слушать музыку до конца, узнавать знакомые произведения; поощрять стремление детей играть на музыкальных инструментах.	2	23.04 25.04	
59	Праздничный утренник «День единства народов»	учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней; формировать умение передавать в движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах	1	30.04	
60	Песенки-чудесенки	учить различать мелодию по характеру, темпу, жанру; развивать тембровое восприятие, чувство ритма и музыкальный слух; воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах.	1	2.05	За 9.05
61	Волшебный сундучок	учить сравнивать два произведения, определять образные характеристики, уметь высказываться о прослушанном; развивать умение петь торжественно, передавая маршевый ритм; развивать танцевальные и вокальные навыки, чувство ритма, умение эмоционально исполнять	1	9.05	
63	Волшебный сундучок	учить сравнивать два произведения, определять образные характеристики, уметь высказываться о прослушанном; развивать умение петь торжественно, передавая маршевый ритм; развивать танцевальные и вокальные навыки, чувство ритма, умение эмоционально исполнять	1	14.05	
64	В хоровод	учить различать музыку разного	1	16.05	

	скорей вставай, с нами вместе запевай	характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально- двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.			
65	Дружно топнем, дружно хлопнем	учить звукоподражать голосам животных; развивать воображение, мышление, творческий подход к поставленной задаче; обогащать музыкальные впечатления детей, развивая их эмоциональную отзывчивость на музыку разного содержания и характера.	1	21.05	
66	Выпускной!	внести в жизнь детей ощущение радости от общения с музыкой; развивать умение детей принимать самостоятельные решения в выборе репертуара.	1	23.05	
	Итого:		66		